

De jury heeft gemeend de Zaans Erfgoedprijs 2013 toe te moeten kennen aan

de Stichting Monet in Zaandam

Het juryrapport verwoordt deze keuze als volgt:

Zoals Claude Monet als buitenlandse kunstenaar liet zien hoe pittoresk en kleurrijk de Zaanstreek in zijn tijd was, werpt de Stichting Monet in Zaandam een hernieuwd kunstzinnig licht op vertrouwde stadsgezichten.

Deze stichting wendt zowel analoge als digitale middelen aan om bestaande en verdwenen historische bebouwing in beeld te brengen en te documenteren. Daarmee worden belangstellenden zowel op afstand als ter plekke geïnformeerd. Aan de doelstelling van de stichting: *Monet op de kaart van Zaandam zetten en Zaandam op de kaart van Monet zetten* is enorm hard gewerkt.

Opgericht in 2010 zijn in korte tijd de activiteiten van de stichting opvallend en in het oog springend. De driekwart jaar durende wekelijkse afleveringen in Dagblad Zaanstreek over Monet-gerelateerde onderwerpen hebben zeker bijgedragen aan de bekendheid van deze club, maar er waren legio eigen initiatieven. Zo was er de primeur van de QR-codes, zijn er een aantal ANWB-bordjes gekomen en is het in 2011 in een oplage van 2000 exemplaren uitgekomen boekje *Monet Zaandam 1871* reeds uitverkocht.

De Monet-wandelingen werden vorig jaar door 400 mensen gevolgd en dit jaar hoogstwaarschijnlijk door een nog groter aantal en daarmee is Monet dus duidelijk op de kaart van Zaandam gezet.

Voorts zet deze stichting zich in voor behoud van panden die door Monet in olieverf zijn vastgelegd, waarmee een vruchtbare wisselwerking tot stand wordt gebracht tussen kunst- en architectuurhistorie. Hiermee wordt zowel de Zaankanter als de internationale cultuurtoerist geprikkeld tot een herwaardering van het cultureel erfgoed binnen de regio.

In ruimere zin brengt de Stichting Monet in Zaandam meer kleur in de gebouwde omgeving en scherpt zij het oog voor een cultuurhistorisch perspectief. Voorbeelden hiervan zijn o.a. het terugbrengen van de blauwe kleur op Het Blauwe Huis op de Hogendijk, de samenwerking met de eveneens aan de Hogendijk gelegen Monettuin, de inspanning om een nieuw luchthuis aan de Zaan te realiseren en het beschermen van een verwaarloosd luchthuis aan diezelfde Zaan.

Het bestuur van de Stichting Monet in Zaandam wordt gevormd door voorzitter Jacob Reitsma, penningmeester en secretaris Gert Schouten en bestuurslid Bas Husslage. Voormalig mede-bestuurslid van het eerste uur Martijn Couwenhoven mag in dit rijtje zeker niet ontbreken: hij ontwierp o.a. het logo en de website. Sinds kort zetelt het bestuur zelf in het *Theehuis van Monet*, achter Westzijde 14d.

De Vereniging Zaans Erfgoed is blij met de verrijking op het gebied van de Zaanse cultuurhistorie die deze inventieve en actieve club mensen heeft weten te bewerkstelligen en wenst hen een succesvolle voortzetting.